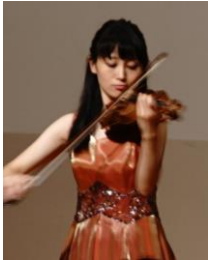


<別紙> 平成 29 年度 公共ホール音楽活性化事業

想いをつなげるコンサート「みんなの音楽会～坂口昌優ここに響くヴァイオリン～」

【アーティストプロフィール】

● 坂口 昌優 (さかぐち まゆ)



桐朋女子高等学校音楽科を首席で卒業し、同大学を経て同大学研究科を修了。ブリュッセル王立音楽院に文化庁新進芸術家海外研修員として留学し、研鑽を積む。1998 年第 52 回全日本学生音楽コンクール大阪大会中学校の部第 2 位に入賞。2004 年、いしかわミュージック・アカデミーにおいて IMA 音楽賞を受賞。2006 年第 14 回アルベルト・クルチ国際ヴァイオリンコンクール（イタリア）第 2 位に入賞。ソリストとして、オーケストラ・アンサンブル金沢、サンカルロ歌劇場管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団らと共演。

出身地である野々市市においても、2015 年「カメラリアまつり」に“坂口昌優ファミリー”として親子で出演し、2016 年「きらめき★クラシックコンサート」では、(公財)野々市市情報文化振興財団主催のワークショップに参加した子供たちと、手作り楽器によるコラボレーション演奏を通して交流を深めた。また、ラ・フォル・ジュルネ音楽祭や 2017 年いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭に出演。現在、チェルブ音楽院講師、石川県立金沢辰巳丘高校芸術コース非常勤講師、(一財)地域創造 公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。生まれ育った野々市市を拠点に、全国に活動の幅を広げている。

● 鶴見 彩 (つるみ あや)



金沢市出身。東京藝術大学音楽学部卒業、同大学院修士課程修了。

ロームミュージックファンデーション、DAAD（ドイツ学術交流会）奨学生として、ドイツ・カールスルーエ音楽大学大学院ソリスト課程に留学。同課程を最優秀で修了。国家演奏家資格取得。

ピティナピアノコンペティション特級銀賞、日本音楽コンクールピアノ部門第 2 位、E. ポリーノ国際ピアノコンクール第 3 位など国内外のコンクールに入賞。ソロや室内楽等、各地で演奏活動を行っている。

東京藝術大学非常勤講師を経て、現在愛知県立芸術大学非常勤講師。

【公共ホール活性化事業（通称 おんかつ）とは】

公共ホール音楽活性化事業“おんかつ”は、(一財)地域創造の助成のもと、全国オーディションで選ばれたクラシック音楽のアーティストと、地域の公共ホールがタッグを組んで実施する事業です。

学校や施設など、アーティストがみなさんの元へ出向き、生演奏を届ける「アウトリーチプログラム」と、ホールにおいて行う本格的な「コンサート」を実施。普段クラシック音楽に接する機会がない方々にも“生演奏・音楽のすばらしさ”を感じていただける内容となっております。

今回、野々市市では、2 日間で市内の幼稚園をはじめとした 4 か所の施設で演奏を行い、その締めくくりとして『みんなの音楽会 ～坂口昌優ここに響くヴァイオリン～』を開催いたします。

野々市市文化会館は、この“おんかつ”を通して、市民にとって音楽がより身近に、楽しめるものとなる事を目指しています。

お問い合わせ先

(公財)野々市市情報文化振興財団 企画担当 (野々市市文化会館)

: 日裏 由佳 (ひうらゆか)

TEL : 248-8000

Mail : info@forte.nonol.jp