



弦が奏でる、至福のひととき
MAYU SAKAGUCHI
坂口 昌優
violin
ヴァイオリン



— 野々市市文化協会設立40周年記念 —



鍵盤から広がる、感動の世界
AYA TSURUMI
鶴見 彩
piano
ピアノ



心震わす、至極の歌声
MICHIKO TAKEDA
竹多 倫子
soprano
ソプラノ

フォルテ アフタヌーン コンサート

♪ 午後のひとときに、音楽のご褒美を ♪

2026/ **10/2** (金) 13:30
開場 13:00 終演予定 14:30

 **野々市市文化会館
フォルテ 大ホール**

歌とヴァイオリンとピアノのアンサンブル

心が震える、
美しい世界へ

8/1(土)9:00～文化会館フォルテにて整理券を配布いたします。(お一人最大2枚まで)
当日は整理券を持って入場してください。

主催：野々市市文化協会 共催：(公財)野々市市情報文化振興財団 後援：野々市市、FM-N1、北國新聞社
お問合せ 野々市市文化協会事務局 (文化会館フォルテ内) 076-248-8000 (9:00-17:00 第1・3水曜休館)

入場無料!

— 要整理券 —



出演者プロフィール

©深谷義宣



鍵盤から広がる、感動の世界

AYA TSURUMI

鶴見 彩 ピアノ



心震わす、至極の歌声

MICHIKO TAKEDA

竹多 倫子 ソプラノ



弦が奏でる、至福のひとつき

MAYU SAKAGUCHI

坂口 昌優 ヴァイオリン

金沢市出身。東京藝術大学音楽学部卒業
同大学院修士課程修了。

ロームミュージックファンデーション、
DAADドイツ政府給費奨学生としてドイ
ツ・カールスルーエ音楽大学大学院に留
学。ソリスト課程を最優秀の成績で修
了。国家演奏家資格取得。

ビティナピアノコンペティション特級全
国大会銀賞、第65回日本音楽コンクール
ピアノ部門第2位、E.ボリーノ国際ピア
ノコンクール（イタリア）第3位など国
内外のコンクールに多数入賞している。
平成28年度石川県文化奨励賞受賞。第
13回岩城宏之音楽賞受賞。

国内外各地でソロリサイタル、室内楽で
多くの演奏会や音楽祭に出演している。
これまでにオーケストラアンサンブル金
沢、東京シティ・フィルハーモニック管
弦楽団、ポーランド国立放送交響楽団、
バーデンバーデンフィルハーモニー、ハ
ルビン交響楽団等と共演。

現在、福井大学特命准教授、愛知県立芸
術大学、桐朋学園大学院大学非常勤講師
として後進の指導にもあたっている。

金沢市出身。愛知県立芸術大学卒業、東京藝術大
学大学院修了。

第47回日伊声楽コンクール第1位及び歌曲賞。第
82回日本音楽コンクール声楽部門（オペラ・アリ
ア）第1位及び岩谷賞（聴衆賞）、E.ナカミチ
賞。第20回オルヴィエート国際声楽コンクール
「蝶々夫人」部門にて優勝。平成26年度文化庁新
進芸術家海外研修生。平成29年度第28回五島文
化財団オペラ新人賞受賞。文化庁新進芸術家海外
研修制度及び東急財団（旧五島記念文化財団）第
28回五島記念文化賞オペラ新人賞により渡伊。ミ
ラノ、ヴェローナで研鑽を積む。2015年、マン
チネッリ歌劇場『蝶々夫人』題名役にてイタリア
でオペラデビューを果たす。国内では、日生劇場
『ルサルカ』ルサルカ役、『修道女アンジェリ
カ』アンジェリカ役、東京二期会オペラ公演では
『タンホイザー』エリザベート役・『トゥーラン
ドット』リュウ役・『ドン・カルロ』エリザベッ
タ役等、多数のオペラに主役及び主要キャストと
して出演。2024年、新国立劇場・高校生のたの
みのオペラ鑑賞教室『トスカ』トスカ役にて出演。
同年、イタリアの名門・ベトルツェリ歌劇場に
てオペラ『蝶々夫人』蝶々夫人役に大抜擢され、
「説得力のある歌声と豊かな感情表現」と高い評
価を得た。2026年12月、〈東京二期会コンチェ
ルタンテ・シリーズ〉シューマン作曲『ゲーテの
「ファウスト」からの情景』、『読売交響楽団
「第九」演奏会』のソプラノソリストとして出演
予定。2020～22年度「公共ホール音楽活性化事
業(おんかつ)」登録アーティスト。第28回五島記
念文化賞オペラ新人賞受賞、第16回岩城宏之音楽
賞受賞、令和3年度石川県文化奨励賞受賞。オン
ラインレッスン教室「トリオン声楽教室」主宰。
国立音楽大学非常勤講師。二期会会員。

野々市市出身。4歳から母の手ほどき
によりヴァイオリンを始める。桐朋女子高
等学校音楽科を卒業、同大学を経て同大
学研究科を修了。

文化庁新進芸術家海外研修員としてプリ
ュッセル王立音楽院に留学し、研鑽を積
む。在学中、プロジェクトQ、小澤征爾
音楽塾、別府アルゲリッチ音楽祭、アス
ペン音楽祭、ルツェルン音楽祭など、国
内外の音楽祭、マスタークラスに参加
し、ソロや室内楽の経験を積む。1998
年、第52回全日本学生音楽コンクール大
阪大会中学校の部第2位に入賞。2004
年、いしかわミュージック・アカデミーに
おいてIMA音楽賞を受賞し、翌年のア
スペン音楽祭に奨学生として派遣。2006
年、第14回イタリア・アルベルト・クル
チ国際ヴァイオリンコンクール第2位に
入賞。これまでに故久保田良作、田淵洋
子、千葉純子、原田幸一郎、堀米ゆず
子の各氏に師事。ソリストとしてはアン
サンブル金沢、サンカルロ歌劇場管弦
楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモ
ニー交響楽団、桐朋オーケストラ・アカ
デミー、バルカン室内管弦楽団他と共に、
秋山和慶、天沼裕子、アントン・ガブ
マイヤー、飯森範親、故岩城宏之、藤岡幸
夫、柳澤寿男の各氏と共演。現在は、オ
ーケストラでの客演や室内楽の演奏を行
う他、（一財）地域創造公共ホール音楽
活性化事業登録アーティストとして全
国各地で演奏活動を行っている。令和二
年度石川県文化奨励賞受賞。

歌とヴァイオリンとピアノのアンサンブル

心が震える、
美しい世界へ

野々市市文化協会は令和8年度に設立40周年の節目を迎えました

長年にわたり地域文化を支えてくださった皆さまに、心より感謝申し上げます。

この市民音楽鑑賞会が、地域の皆さまにとって音楽の魅力に触れ、心豊かなひとときをお過ごしいただく
機会となれば幸いです。これからも、文化を通じて皆さまとともに歩んでまいります。

会長：中村 昭一 団体数：17団体 会員数：759人 事務局：野々市市文化会館フォルテ内



野々市市文化協会 ☎ (076)248-8000 ✉ bunkyo@nono1.jp 🌐 <https://bunkyo.nono1.jp/>